

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НИЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
Гунина А.С.  
Протокол №5  
от 30 июня 2022г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Солоненко Е.В.  
Протокол №8  
от 30 июня 2022г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ «Низовская СОШ»  
Семёновых И. Н.  
Приказ №176  
от 30 июня 2022г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Технология (девочки)»

для 7 класса основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель:  
Майорова Людмила Анатольевна  
учитель технологии  
высшей квалификационной категории

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

- проявления познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно -трудовой деятельности с другими ее участниками;

- объективное оценивание вклада своей познавательно –трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно–трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно –трудовой деятельности и созидательного труда.

### **Предметные результаты:**

#### **В познавательной сфере:**

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологического процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.

#### **В трудовой сфере:**

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

#### **В мотивационной сфере:**

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно–трудовой деятельности;

- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

#### В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

#### В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

#### В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### **Обучающиеся должны знать:**

- правила поведения в мастерской и ТБ на рабочем месте, о полезных и вредных микроорганизмах, источниках и путях заражения инфекционными заболеваниями;
- состав пресного теста, способ его приготовления, рецептуру начинок, украшение десертных блюд, правило подачи к столу и поведение за десертным столом;
- особенности приготовления сладких заготовок, условие и сроки хранения;
- условные обозначение применяемые крючком, правило подготовки материалов и подбора крючка, способы провязывания петель;
- виды переплетений, влияние на свойства тканей, устройства качавшегося челнока, принцип получения двухниточного машинного стежка, простой и зигзагообразной строчки;
- правило снятия мерок, и последовательность построения основы чертежа, плечевого изделия;

- особенности моделирования, применять правила построения и подготовки выкройки к раскрою, использовать способы переноса контрольных и контурных линий и точек;
- правила ТБ при ВТО, правила проведения примерки;
- требования предъявляемые к интерьеру детской и прихожей;
- знать правила ТБ работы с электроприборами.

### **Обучающиеся должны уметь:**

- применять знания на деле при приготовлении из пресного теста, выполнять украшение десертных блюд;
- уметь читать схемы вязания крючком, уметь набирать петли крючком, вязать плотно по разным схемам;
- регулировать швейную машину, устранение неполадок, замена игл;
- делать эскизы, применять правила снятия мерок и последовательность основы чертежа, плечевого изделия;
- использовать правильно способы переноса контурных и контрольных линий и точек, правильно обрабатывать детали кроя и сметывать изделия, правильно подкраивать обтачку и обрабатывать горловину обтачкой;
- выявлять и устранять дефекты, выбирать посильную необходимую работу, аргументировано защищать свой выбор, делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия;
- пользоваться необходимой литературой, конструировать и моделировать, выполнять намеченные работы;
- оценивать выполненную работу и защищать её.

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

### **1. Вводный урок (2 часа)**

### **2. Кулинария. (14 часов)**

Физиология питания. (2 часа)

Технология приготовления пищи. (10 часов)

Заготовка продуктов. (2 часа)

### **3. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. (38 часов)**

Вязание крючком (10 часов)

Элементы материаловедения. (2 часа)

Элементы машиноведения. (4 часа)

Конструирование и моделирование плечевого изделия (6 часов)

Технология изготовления плечевого изделия (16 часов)

### **4. Технология ведения дома. (4 часа)**

Эстетика и экология жилища (4 часа)

### **5. Электротехнические работы. (2 часа)**

Электроосветительные приборы. Электроприводы. (2 часа)

### **6. Творческие, проектные работы. (8 часов)**

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	<b>Вводный урок</b>	<b>2</b>
1-2.	Первичный инструктаж на рабочем месте	2
	<b>Кулинария</b>	<b>14</b>
3-4.	Микроорганизмы в жизни человека. Пищевые инфекции и отравления, профилактика и первая при них помощь.	2
5-6.	Виды мясного сырья. Первичная обработка мяса.	2
7-8.	Тепловая обработка мяса. Приготовление супа смясными фрикадельками.	2
9-10.	Изготовление пресного теста и начинок для вареников с творогом и пельменей.	2
11-12.	Сладкие блюда и десерты. Сахар, желирующие вещества и ароматизаторы в кулинарии.	2
13-14.	Украшение десертных блюд. Подача десерта к столу.	2
15-16.	Сладкие заготовки. Способы приготовления, условия и сроки хранения.	2
	<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов</b>	<b>38</b>
17-18.	Вязание крючком: традиции и современность. Инструменты и материалы, узоры и их схемы.	2
19-20.	Подготовка инструментов и материалов к работе. Набор петель крючком.	2
21-22.	Выполнение образцов вязания полу столбиком различными способами вывязывания петель.	2
23-24.	Технология выполнения различных петель и узоров. Вязание полотна крючком.	2
25-26.	Вязание крючком образцов.	2
27-28.	Технология производства и свойства искусственных волокон и тканей из них. Виды переплетений нитей в тканях.	2
29-30.	Применение зигзагообразной строчки. Двухниточный машинный стежок и принцип получения простой.	2
31-32.	Приспособление к швейной машине. Машинные швы.	2
33-34.	Виды женского легкого платья и спортивной одежды. Зрительные иллюзии в одежде и эскизная разработка модели изделия.	2
35-36.	Снятие мерок для плечевого изделия. Построение основы чертежа плечевого изделия в масштабе 1:4.	2
37-38.	Особенности моделирования плечевого изделия. Моделирование изделия выбранного фасона.	2
39-40.	Построение чертежа выкройки в натуральную величину подготовка выкройки к раскрою.	2

41-42.	Правила подготовки ткани к раскрою и экономная раскладка. Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани.	2
43-44.	Перенос контурных и контрольных точек и линий на деталях кроя. Способы обработки изделия в зависимости от модели и ткани.	2
45-46.	Обработка деталей кроя. Складывание и сметывание деталей кроя.	2
47-48.	Правила ТБ ВТО. Обработка выреза горловины обтачкой.	2
49-50.	Проведение примерки, выявление и устранение дефектов.	2
51-52.	Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.	2
53-54.	Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества и оценка изделия.	2
	<b>Технология ведения дома</b>	<b>4</b>
55-56.	Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за комнатными растениями.	2
57-58.	Требование к интерьеру кухни. Выполнение эскиза интерьера кухни.	2
	<b>Электротехнические работы</b>	<b>2</b>
59-60.	Электроосветительные и электронагревательные приборы. Электроприводы.	2
	<b>Творческие и проектные работы</b>	<b>8</b>
61.	Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно- подготовительный этап выполнения творческого проекта.	1
62-63.	Выбор оборудования, инструментов и приспособлений, составление технологической последовательности выполнения проекта.	2
64-65.	Этапы выполнения. Организационно – подготовительный этап выполнения творческого проекта.	2
66-67.	Технологический этап выполнения творческого проекта(конструирование, моделирование, изготовление изделия).	2
68.	Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта). <b>Промежуточная аттестация</b>	1