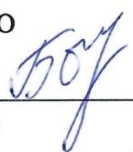


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено на МО
Руководитель:
Бояровская Д.В.
Дата: 28.06.2021 г.



«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УВР
Солоненко Е.В.
Дата: 28.06.2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Низовская СОШ»
Семёновых И.Н.
Дата: 30.07.2021 г.



**Рабочая программа
по предмету «русский язык»
для 5 классов (базовый уровень)**

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Бернарди Юлия Викторовна

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы курса «Русский язык». Учебник: Ладыженская Т. А., Баранов М.Т., Тростенцова. Русский язык. Учебник для 5 класса в 2-х ч. – М., 2019.

Рабочая учебная программа составлена из расчета 4 ч. в неделю, 136 часов в год с внутрпредметным модулем «Русская речь».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения русского языка в 5 классе являются: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения русского языка в 5 классе являются: владение всеми видами речевой деятельности, адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.), коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения русского языка в 5 классе являются: представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества; понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования; владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с

книгой, периодическими изданиями; способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации); умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо: умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной *степенью* свернутости (пересказ, план, тезисы); способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей; владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения; осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Язык и общение (2 ч)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (23 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (25 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания:

повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (10ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (39 ч)

Имя существительное (15 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (8ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (15 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного (6 ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 Ч)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем Учебник.	1
2	И. Слушаем на уроке. Научный стиль речи. Разговорная речь. Язык художественной литературы.	1
ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 1-4 КЛАССАХ (23 Ч)		
3	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
4	Орфограмма	1
5	И. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
6	И. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
7	И. Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова	1
8	И. Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
9	Входной контроль.	1
10	И. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1
11	И. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	1
12	И. Раздельное написание предлогов с другими словами	1
13- 14	М. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр. 69)	2
15	Что мы знаем о тексте. Части речи.	1
16	Глагол	1
17	И. Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах	1
18	И. Тема текста. Личные окончания глаголов	1
19	Имя существительное	1
20	И. Имя прилагательное	1
21	Местоимение	1
22	Основная мысль текста	1
23 -24	М. Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом»	2
25	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 Ч)		
26	И. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Синтаксис.	1
27	И. Пунктуация	1
28	И. Словосочетание	1
29	И. Разбор словосочетания .Словарный диктант	1
30	И. Предложение	1
31	И. Виды предложений по цели высказывания	1
32	И. Восклицательные предложения	1
33	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1
34	И. Тире между подлежащим и сказуемым	1
35	Нераспространенные и распространенные члены предложения.	1
36	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
37	Определение	1
38	Обстоятельство	1
39	И. Предложения с однородными членами.	1
40	И. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
41	И. Предложения с обращениями. М. Письмо	1

42	Синтаксический разбор простого предложения.	1
43	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
44	И. Простые и сложные предложения	1
45	Синтаксический разбор сложного предложения	1
46-47	И. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2
48	И. Диалог. Повторение	1
49	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
50	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 Ч)		
51	И. Фонетика. Гласные звуки	1
52	И. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи	1
53	И. Согласные твердые и мягкие	1
54	М. Повествование	1
55	И. Согласные звонкие и глухие	1
56	Графика. Алфавит. И. Описание предмета	1
57	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
58	И. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	1
59	И. Слог. Ударение. Орфоэпия	1
60	И. Фонетический разбор слова. Повторение	1
61	Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
62	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9Ч)		
63	И. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова	1
64	И. Прямое и переносное значение слова	1
65	И. Омонимы	1
66	И. Синонимы	1
67	И. Антонимы. Подготовка к сочинению.	1
68	М.Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
69	И. Паронимы	1
70	Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи»	1
71	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (21 Ч)		
72	М. Выборочное изложение с изменением лица	1
73	И. Морфема. Изменение и образование слов	1
74	Окончание. Основа слова	1
75	Корень слова	1
76	Рассуждение	1
77	Приставка	1
78	Суффикс	1
79	И. Чередование звуков	1
80	И. Беглые гласные	1
81	И. Варианты морфем	1
82	Морфемный разбор слова	1
83	И. Правописание гласных и согласных в приставках	1
84	И. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	1

85	И. Буквы <i>а — о</i> в корне <i>–лаг– – лож–</i>	1
86	И. Буквы <i>а — о</i> в корне <i>–раст– – рос–</i>	1
87	И. Буквы <i>ё – о</i> после шипящих в корне	1
88	И. Буквы <i>и – ы</i> после <i>ц</i>	1
89	Повторение по теме «Морфемика»	1
90	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1
91	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
92	М. Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы	1
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (39ч)		
<i>Имя существительное (15 ч)</i>		
93	Имя существительное как часть речи.	1
94	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
95	Имена существительные собственные и нарицательные	1
96	М. Доказательства в рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513)	1
97	Род имен существительных	1
98	И. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
99	И. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
100	Три склонения имен существительных	1
101	Падеж имен существительных	1
102	И. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе	1
103	Множественное число имен существительных	1
104	И. Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1
105	Морфологический разбор имени существительного. Повторение	1
106	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
107	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
<i>Имя прилагательное (8 ч)</i>		
108	Имя прилагательное как часть речи.	1
109	И. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	1
110	И. Описание животного	1
111	М. Подробное изложение (А. И. Куприн «Ю-ю»)	1
112	И. Прилагательные полные и краткие	1
113	И. Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение	1
114	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
115	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
<i>Глагол (15ч)</i>		
116	И. Глагол как часть речи	1
117	И. <i>Не</i> с глаголами. Рассказ	1
118	И. Неопределенная форма глагола	1
119	И. Виды глагола	1
120	И. Буквы <i>е — ив</i> корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ (о себе)	1
121	И. Время глагола. Прошедшее время	1
122	И. Настоящее время.	1

123	Будущее время.	1
124	И. Спряжение глаголов. Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием	1
125	И. Правописание мягкого знака после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1
126	М. Сжатое изложение с изменением формы лица (упр. 688)	1
127	И. Употребление времени.	1
128	И. Морфологический разбор глагола. Повторение по теме «Глагол»	1
129	Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
130	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Сочинение-рассказ по рисунку.	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6 Ч)		
131	И. Разделы науки о языке	1
132	И. Орфограммы в приставках и корнях слов	1
133	И. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь	1
134	И. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1
135	Промежуточная аттестация. Диктант	1
136.	Анализ ошибок, допущенных в промежуточной аттестации	1

М. –модуль

И.- интегрированный урок