



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено на МО
Руководитель:
Фомина О.П. 
Дата: 28.06.2021 г.

«СОГЛАСОВАНО» 
Зам. директора по УВР
Солоненко Е.В.
Дата: 28.06.2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ» 
Директор МБОУ «Низовская СОШ»
Семёновых И.Н.
Дата: 30.07.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

для обучающихся 4Б класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:

Учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Шестак Елена Александровна

п. Низовье 2021г.

1. Планируемые результаты освоения программы

- 1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- 2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- 3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения

фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

2. Содержание учебного предмета

4 класс (34 ч)

Основные разделы:

Устное народное творчество (1 ч.)

Произведения фольклора (сказки, легенды, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

Басни (3 ч.)

Басни русских баснописцев (И. А. Крылова, А. Е. Измайлова, И. И. Михалкова С. В.)

Былины (2 ч.) (Л. Н. Толстой)

Произведения русской классической культуры (6 ч)

(В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, Л. Ю. Лермонтов, Н. А. Некрасов)

Произведения отечественной литературы разных жанров о детях и для детей (4 ч).

(К.М. Станюкович, Д.Н. Мамин-Сибиряк, К. М. Симонов, В. П. Катаев)

В мире книг (15 ч)

(А. М. Горький, Н. А. Заболоцкий, С. Я. Маршак, К. Д. Бальмонт, Н. М. Рубцов, А. П. Платонов)

Очерк –(1 ч)

(об А. П. Чехове)

Юмористические произведения – (1 ч)

(В. Ю. Драгунский)

Промежуточная аттестация (1 ч)

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие

произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли. Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам. Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа. Стихотворные и прозаические произведения русских писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы)—промежуточный жанр

между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика.

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль. Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «доказывание» известных сюжетов.

Чтение: работа с информацией.

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах. Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц. Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: аннотация к прочитанному произведению, запись описания пейзажа или портрета персонажа, (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками изобразительного искусства: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками музыки: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками труда: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

3. Тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Количество часов
Устное народное творчество (1 ч.)			
1.	1	Произведения фольклора. Дополнительное чтение. Крупицы народной мудрости. (Загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки)	1
Басни (2 ч.)			
2.	1	Дополнительное чтение: И.А. Крылов «Осёл и соловей», «Крестьянин в беде». А.Е. Измайлов «Лестница»	1
3.	2	Дополнительное чтение: С.В. Михалков «Слово о Крылове»	1
Произведения русской классической культуры (6 ч)			
4.	1	«Книги В.А. Жуковского». Дополнительное чтение: «Сказка о царе Берендее»	1
5.	2	Из «Воспоминаний В.И. Даля». Дополнительное чтение: А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
6.	3	Дополнительное чтение: Г.Н. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении). Сказки А.С. Пушкина А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	1
7.	4	Дополнительное чтение. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб», восточная сказка	1
8.	5	М.Ю. Лермонтова. Книги-справочники о М.Ю. Лермонтове. Дополнительное чтение: М.Ю. Лермонтов «Три пальмы» (восточное сказание), «Казачья колыбельная песня»	1
9.	6	«Авторские сказки» Дополнительное чтение: В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
Произведения отечественной литературы разных жанров о детях и для детей (2 ч.)			
10.	1	«Произведения о детях». Дополнительное чтение: К.М. Станюкович «Максимка»	1

11.	2	Дополнительное чтение. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Вертел»	1
В мире книг (4 ч.)			
12.	1	В мире книг. Книга книг. Дополнительное чтение. «Блудный сын». Библейское предание	1
13.	2	Дополнительное чтение. «Суд Соломона». Библейское предание	1
14.	3	Книги Древней Руси. Отрывок из «Повести временных лет»: «Деятельность Ярослава»	1
15.	4	Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Никите Кожемяке», «Повесть о Кирилле и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого»	1
Былины (2 ч.)			
16.	1	«Былины Л.Н. Толстого» Дополнительное чтение: Народная былина «Святогор»	1
17.	2	Дополнительное чтение. «Воспоминания Л.Н. Толстого»	1
В мире книг (3 ч.)			
18.	1	Дополнительное чтение: А.А. Блок «На поле Куликовом»	1
19.	2	Дополнительное чтение: С.Я. Маршак. «Загадки», «Зелёная Застава»	1
20.	3	Дополнительное чтение. К.Д. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка»	1
Очерк (1 ч.)			
21.	1	Дополнительное чтение: «Четверо нищих». Очерк «Воспоминание об А.П. Чехове»	1
В мире книг (2 ч.)			
22.	1	Дополнительное чтение. С.Я. Маршак «Сказка про козла»	1
23.	2	Дополнительное чтение. С.Я. Маршак «Ледяной остров»	1
Басни (1 ч.)			
24.	1	Дополнительное чтение. С. В. Михалков. Басни «Любитель книг», «Чужая беда»	1

Юмористические произведения (1 ч.)			
25.	1	Юмористические произведения. Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1
В мире книг (2 ч.)			
26.	1	Дополнительное чтение. А.М. Горький «О сказках». «Великий сказочник» К. Г. Паустовский	1
27.	2	«Стихи русских поэтов». Н.А. Заболоцкий Дополнительное чтение: «Весна в лесу»	1
Произведения отечественной литературы разных жанров о детях и для детей (2 ч.)			
28.	1	Произведения о детях войны. Дополнительное чтение. В.П. Катаев «Сын полка»	1
29.	2	«Книги о детях войны». Произведения о детях войны. Дополнительное чтение. К.М. Симонов «Сын артиллериста»	1
В мире книг (4 ч.)			
30.	1	Стихи о Родине. Дополнительное чтение. Н.М. Рубцов. «Ласточка»	1
31.	2	Дополнительное чтение. А.П. Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья»	1
32.	3	Дополнительное чтение. С.В. Михалков «Как старик корову продавал». «Любитель книг», «Чужая беда»	1
33.	4	Урок-обобщение «Проверьте себя» (урок систематизации и обобщения знаний и умений).	1
34.	1	Промежуточная аттестация	1

