



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено на МО
Руководитель:
Фомина О.П. 
Дата: 28.06.2021 г.

«СОГЛАСОВАНО» 
Зам. директора по УВР
Солоненко Е.В.
Дата: 28.06.2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ» 
Директор МБОУ «Низовская СОШ»
Семёновых И.Н.
Дата: 30.07.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4Б класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:

Учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Шестак Елена Александровна

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится:

- 1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

- действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
 - 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
 - 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
 - 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
 - 8) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео-, и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
 - 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных статей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
 - 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
 - 11) формирования готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - 13) формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
 - 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
 - 15) овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 - 16) формирование умения работать в материальной и информационной среде

начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится формирование:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимания роли чтения, использования разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладения техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета

4 класс (68 ч)

Основные разделы:

Устное народное творчество (5 ч.)

Произведения фольклора (сказки, легенды, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

Басни (4 ч.)

Басни русских баснописцев (И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И.Дмитриева)

Произведения русской классической культуры (12 ч)

(В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Л.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, Н.Г.Гарин-Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов)

Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей (3 ч)

Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (8 ч) (Марка Твена, Х.-К.Андерсена, Виктора Гюго)

В мире книг (24 ч)

(А. М. Горький, Н. А. Заболоцкий, С. Я. Маршак, К. Д. Бальмонт, Н. М. Рубцов, А. П. Платонов)

Очерки (7 ч)

Научно-популярные произведения: очерки и воспоминания С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В.Рыбакова, В.М.Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова-Микитова, Н.С.Шер.

Путешествия. Приключения. Фантастика (4 ч)

Произведения и книги о путешествиях и приключениях (А. П. Платонова, Н. П. Вагнера, Дж.Свифта).

Промежуточная аттестация (1 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли. Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение

заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения и книги для чтения и обсуждения в классе. Произведения фольклора русского народа и народов мира: сказки, загадки, пьесы-сказки, поговорки, пословицы, былины, легенды, сказы. Мифы народов мира. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Знакомство с образцами мифов разных народов. Библейских преданий, книгами Древней Руси.

Стихотворные и прозаические произведения русских и зарубежных писателей-классиков XIX –XX вв. Многообразие творчества, национальные особенности быта народа, отражённые в произведениях. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая книга. Научно- познавательная книга: о природе, путешествиях, научных открытиях. Юмористические произведения. Очерки, воспоминания, письма. Жанрово- тематическое разнообразие.

Расширение знаний о жанровых особенностях сказок (народных и литературных), легенд, былин, рассказов, басен (стихотворных и прозаических), очерковых произведений. Сравнение близких по теме художественных и научно-художественных произведений, разно жанровых произведений одного автора: особенности языка, композиции, изображения персонажей.

Литературоведческая пропедевтика. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса- сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведение. Тема, идея произведения; литературный герой, персонаж, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно- выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения. Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения, что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения. Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

Работа с текстом. Понимание и различение значений слов в тексте. Составление простого плана к рассказу, сказке. Подробный, краткий и выборочный пересказы текста по плану. Составление творческого пересказа.

Работа с книгой. Самостоятельный выбор книги на определенную тему.

Чтение детской периодики. Умение пользоваться справочной литературой, работать в библиотеке. Умение пользоваться хрестоматией, учебником, рабочей тетрадью.

Библиографические сведения о книге.

Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, иллюстрация, аннотация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Навык чтения:

Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение про себя.

Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него.

Использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика).

Темп чтения вслух - не менее 80 слов в минуту, про себя – не менее 110 слов в минуту.

Знание наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе - не менее 15 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Творческая деятельность школьников.

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок. Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку. Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх – драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией. Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах. Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц. Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: аннотация к прочитанному произведению,

запись описания пейзажа или портрета персонажа, (сочинение считалок, сказок, рассказов);

- с уроками изобразительного искусства: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками музыки: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками труда: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

3. Тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Количество часов
Произведения фольклора.			
Сказки. Легенды, былины, героические песни (5ч)			
1.	1	Произведения фольклора. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1
2.	2	Былина «Волх Всеславович»	1
3.	3	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1
4.	4	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1
5.	5	Обобщение по разделу	1
Басни. Русские баснописцы (4 ч)			
6.	1	И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»; И.И. Хемницер «Стрекоза»; Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	1
7.	2	И.И. Хемницер «Друзья». А.Е. Измайлов «Кукушка».	1
8.	3	И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». Обобщение по разделу «Проверьте себя»	1

9.	4	Контрольная работа (входной контроль)	1
Произведения русской классической культуры (12 ч)			
10.	1	В.А. Жуковский «Песня», «Ночь». Дополнительное чтение «Вечер», «Загадки»	1
11.	2	Волшебные сказки. В.А. Жуковский «Спящая царевна»	1
12.	3	Обобщение по теме. «Проверьте себя»	1
13.	4	А.С. Пушкин. Стихотворение «Осень» (отрывки).	1
14.	5	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок). А.С. Пушкин «Зимняя дорога»	1
15.	6	М.Ю. Лермонтов. Стихи «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус» Стихи о природе. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «Утёс»	1
16.	7	Волшебные сказки. П.П. Ершов «Конёк - Горбунок»	1
17.	8	Волшебные сказки. П.П. Ершов «Конёк - Горбунок». П.П. Ершов. Стихотворение «Кто он?»	1
18.	9	Урок-обобщение «Проверьте себя».	1
19.	10	В. М. Гаршин «Лягушка - путешественница»	1
20.	11	В. М. Гаршин «Лягушка - путешественница»	1
21.	12	Обобщение по разделу «Проверьте себя»	1
Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей (2 ч)			
22.	1	Н.Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»)»	1
23.	2	Н.Г. Гарин –Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»)» Обобщение по разделу.	1
Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (8 ч)			
24.	1	Произведения зарубежных писателей. Виктор Гюго «Козетта»	1
25.	2	Произведения зарубежных писателей. Виктор Гюго «Козетта»	1

26.	3	Произведения зарубежных писателей. Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокращении)	1
27.	4	Сказка Х.-К. Андерсена "Дикие лебеди»	1
28.	5	Сказка Х.-К. Андерсена "Дикие лебеди»	1
29.	6	Стихотворение Х.- К.Андерсена «Дети года. Дополнительное чтение. К.Г. Паустовский «Великий сказочник»	1
30.	7	Урок-обобщение «Проверьте себя "	1
31.	8	Контрольная работа за 1 полугодие	1
В мире книг (24 ч)			
32.	1	Книга книг. Книги Древней Руси....	1
33.	2	Мифы народов мира. Дополнительное чтение. Древнегреческий миф «Арион», «Дедал и Икар»	1
34.	3	Славянский миф «Ярило- Солнце». Древнеиндийский миф «Творение» Дополнительное чтение: древнеиндийский миф «Создание ночи»	1
35.	4	Мифы народов мира. Дополнительное чтение. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Обобщение по разделу «Проверьте себя»	1
36.	5	Л.Н. Толстой. Рассказ «Акула». Л.Н. Толстой. Сказка «Два брата»	1
37.	6	Л.Н. Толстой. Басня «Мужик и Водяной»	1
38.	7	Л.Н. Толстой. Рассказ «Черепаша», «Русак»	1
39.	8	«Былины Л.Н. Толстого» Л.Н. Толстой. Былина «Святогор - богатырь».	1
40.	9	Обобщение по разделу. «Проверьте себя»	1
41.	10	А.А. Блок. Стихи о Родине. «Россия». «Рождество».	1
42.	11	К.Д. Бальмонт. Стихи о Родине, о природе. «Россия», «К зиме», «Снежинка».	1
43.	12	К.Д. Бальмонт. Стихи о природе. «Камыши». Сказочные стихи. «У чудищ», «Как я пишу стихи»	1

44.	13	А.И. Куприн «Скворцы»	1
45.	14	«Произведения о животных» Дополнительное чтение. Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». В.М. Песков. «В гостях у Сетон-Томпсона»	1
46.	15	Обобщение по разделу. Проверьте себя	1
47.	16	И.А. Бунин. «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство». И.А. Бунин. «Листопад» (отрывок)	1
48.	17	Стихотворение «Словарь».	1
49.	18	С.Я Маршак Пьеса – сказка «Двенадцать месяцев» (избранные картины)	1
50.	19	«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». С.Я Маршак Пьеса - сказка «Двенадцать месяцев» (избранные картины)	1
51.	20	Маршак – переводчик. Р. Бёрнс. «В горах моё сердце...» (перевод С.Я. Маршака)	1
52.	21	Н.А. Заболоцкий «Детство», «Лебедь в зоопарке»	1
53.	22	Стихи о родной природе. Н.М. Рубцов «Берёзы», «Тихая моя родина»	1
54.	23	Урок – обобщение «Проверьте себя».	1
55.	24	Произведения С.В. Михалкова «Школа». «Хижина дяди Тома». Басни С.В. Михалкова. «Зеркало».	1
Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей. (1 ч)			
56.	1	Юмористические произведения. Н.Н. Носов «Федина задача» И.Л. Гамазкова. «Страдания».	1
Очерки (4 ч)			
57.	1	Очерки о Родине. И.С. Соколов-Микитов. «Родина». Дополнительное чтение. М.А. Шолохов. «Любимая мать-отчизна»	1
58.	2	Очерки о людях. А.И. Куприн. «Сказки Пушкина» Н.С. Шер. «Картины- сказки».	1
59.	3	«Темы очерков». Очерки о людях. Дополнительное чтение. Р.Ф. Сеф «О стихах Джона Чиарди». Ю.Я. Яковлев. «Право на жизнь»	1

60.	4	Обобщение по теме. Проверьте себя	1
Путешествия. Приключения. Фантастика (4 ч)			
61.	1	Приключения. Путешествия. Фантастика. Н.П. Вагнер. «Фея Фантаста», «Берёза»	1
62.	2	Дополнительное чтение. «Сказка», «Руф и Руфина»	1
63.	3	Приключения. Путешествия. Фантастика. Джонатан Свифт. «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы)	1
64.	4	Приключения. Путешествия. Фантастика. Джонатан Свифт. «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы). Дополнительное чтение. М.М. Рыбаков. «О книге Дж. Свифта»	1
Очерки (3 ч)			
65.	1	Н.П. Найдёнова «Мой друг». Дополнительное чтение М. Горький «О книгах» (урок усвоения новых знаний)	1
66.	2	Промежуточная аттестация	1
67.	3	Урок-обобщение «Проверьте себя» (урок систематизации и обобщения знаний и умений). Рекомендации для летнего чтения	1
68.	4	Подведение итогов за год	1

